

MÔN MỸ THUẬT LỚP 8
(Từ ngày 27/11/2023 đến ngày 09/12/2023)

CHỦ ĐỀ 3: MỸ THUẬT CỦA CÁC DÂN TỘC THIỂU SỐ VIỆT NAM
BÀI 7: TẠO MẪU NỀN TRANG TRÍ VỚI HOẠ TIẾT
DÂN TỘC THIỂU SỐ VIỆT NAM (2 tiết)

1/ QUAN SÁT-NHẬN THỨC VỀ HÌNH THỨC CỦA KHUÔN IN:

Quan sát về nét, hình và vật liệu của các mẫu khuôn in trong Sách Giáo Khoa Mỹ Thuật 8, Chân trời sáng tạo-bản 1, trang 30.

2/ CÁCH TẠO KHUÔN VÀ IN NỀN TRANG TRÍ: (HS dùng bút dạ đánh dấu, tô đậm)

- Sử dụng bìa các-tông để vẽ và cắt hình hoạ tiết.
- Dán hình hoạ tiết lên miếng bìa khác tạo khuôn in.
- Bôi màu vào khuôn in.
- In hình theo nguyên lí lặp lại tạo nền trang trí.

3/ TẠO NỀN TRANG TRÍ VỚI HOẠ TIẾT DÂN TỘC THIỂU SỐ:

Lựa chọn hoạ tiết dân tộc thiểu số yêu thích và thực hiện khuôn in theo hướng dẫn.

4/ TRƯNG BÀY SẢN PHẨM VÀ CHIA SẺ:

Tham khảo SGK Mỹ thuật 8 - Chân trời sáng tạo bản 1.

5/ TÌM HIỂU NGHỆ THUẬT TRANG TRÍ TRÊN VẢI CỦA DÂN TỘC THIỂU SỐ :

HS tìm hiểu ở SGK Mỹ thuật 8 và dùng bút dạ đánh dấu, tô đậm phần nội dung sau:
từ “Nghệ thuật tạo hình hoạ tiết.....hình thức thể hiện khác nhau”.

Mọi thắc mắc PHHS và HS liên hệ: -GVBM Ka Hoàng Phương Thảo 0979410097
-GVBM Bùi Hoàng Phương 0383871263